

MASTER

Domaine : « Arts, Lettres, Langues »
Mention : « Métiers du livre et de l'édition »

Parcours Ingénierie éditoriale et communication

Finalité professionnelle

Cadre réglementaire : Arrêté du 25 avril 2002 relatif au diplôme national de master

<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000000771847&fastPos=65&fastReqId=1794378360&categorieLien=cid&oldAction=rechTexte>

MASTER 1
SEMESTRE 1 = 30 crédits

Unités d'enseignements (Descriptif détaillé : EC et matières)	Crédits	CM	TD	Coefficients	1 ^{ère} session : nature et poids des épreuves (E, O ; CC, CT)	2 ^{ème} session : mode de prise en compte (1)
UE Structures et enjeux de l'édition	4	24		3	E CC	Non
UE Communication et management interculturels	4	24		3	E+O CC	Non
UE Histoire de l'édition et de la lecture	4	24		3	E CC	Non
UE Sociologie des organisations	4	24		3	E CC CT	Non
UE Stratégies et outils de communication	2	24		2	E CC	Non
UE Culture et communication	2		24	2	E CC	Non
UE Correction typographique	2		24	2	E CC CT	Non
UE Relations presse	2		24	2	E CC	Non
UE Ateliers de gestion de projets	1		24	1	E CC	Non
UE La Plume et le pixel : anglais de l'édition et de la communication Communication and publishing English	3		24	3	E+O CC	Non
UE Communication multimédia	2		24	3	E+O CC	Non

SEMESTRE 2 = 30 crédits

Unités d'enseignements (Descriptif détaillé : EC et matières)	Crédits	CM	TD	Coefficients	1 ^{ère} session : nature et poids des épreuves (E, O ; CC, CT)	2 ^{ème} session : mode de prise en compte (1)
UE Numérique : édition et communication	4	24		3	E CC	Non
UE Prospection et créativité éditoriale	4	24		3	E CC	Non

UE Écriture et médias	3	24		2	E+O CC	Non
UE Rhétorique de l'image	3	24		2	E CC	Non
UE Culture de l'information sur le web	3	24		2	E CC	Non
UE PAO + fabrication	2		24	3	E CC	Non
UE Langue, sociétés et cultures anglo-saxonnes à travers les médias Language, society and anglo-saxon cultures	3	24		3	E + O CC	Non
UE Séminaire de recherche	3	24		3	E CC	Non
UE Projets tutorés et soutenance : édition, communication, entrepreneuriat	3		24	2	E + O CC	Non
UE Retour d'expérience professionnelle FI et FA	2		24	2	E + O CC	E+O CC Non

MASTER 2
SEMESTRE 3 = 30 crédits

Unités d'enseignements (Descriptif détaillé : EC et matières)	Crédits	CM	TD	Coefficients	1 ^{ère} session : nature et poids des épreuves (E, O ; CC, CT)	2 ^{ème} session : mode de prise en compte (1)
UE Critères de choix éditoriaux Diffusion et distribution éditoriales	4	24		3	E CC	Non
UE Ateliers de négociation	4	24		3	E CC	Non
UE Introduction aux <i>International Publishing Studies</i>	4	24		3	E CC	Non
UE Gouvernance et communication	4	24		3	E CC	Non
UE Droit de la propriété intellectuelle et de la communication	4	24		3	E CC CT	Non
UE Graphisme et typographie	4		24	2	E CC	Non
UE Gestion éditoriale	3	24		3	E CC	Non
UE Cinéma et littérature anglophones Culture et société contemporaines en anglais Culture and contemporary societies	3		24	2	E + O CC	Non

SEMESTRE 4 = 30 crédits

Unités d'enseignements (Descriptif détaillé: EC et matières)	Crédits	CM	TD	Coefficients	1 ^{ère} session : nature et poids des épreuves (E, O ; CC, CT)	2 ^{ème} session : mode de prise en compte (1)
UE Marketing de l'édition et de la communication	4	24		3	E CC	Non
UE Débats d'idées dans les revues, livres et Think Tank	3	24		3	E + O CC	Non
UE Ateliers média training	3	24		3	E + O CC	Non
UE <i>Publishing studies</i>	3		24	3	E CC	Non
UE Communication multimédia	3		24	3	E + O CC	E + O CC Non
UE Anglais des échanges culturels et professionnels Technological watch and TOEIC preparation	2		24	2	E + O CC	Non
UE Masterclasses	3	24		3	E CC	Non
UE Projet de recherche et mémoire	4		24	10	E + O CC	Non E+O CC
UE Projets tutorés et soutenance : édition, communication, entrepreneuriat	2		24	3	E + O CC	Non
UE Retour d'expérience professionnelle FI et FA	3		24	2	E + O CC	E + O CC Non

Est-il prévu une 2^{nde} session ? : NON sauf pour l'UE Projet de recherche et mémoire (semestre 4).

*Est-elle accessible à tous les étudiants non admis ? : **NON et les questions suivantes n'ont pas lieu d'être puisqu'il n'y a pas de 2^{nde} session**

*L'étudiant non admis est-il libre **de ne pas** repasser tout ou partie des UE et des EC **non validés** ? : **sans objet**

*Si oui, les notes et les résultats des UE et des EC qu'il choisit de ne pas repasser sont reconduits en 2^{nde} session.

*Lorsque l'étudiant se présente en 2^{nde} session :

-La meilleure des deux notes entre la 1^{ère} session et la 2^{nde} session est retenue : **sans objet**

-La note de la 2^{nde} session annule et remplace la note de la 1^{ère} session : **sans objet**

Traitement de l'absence à une épreuve d'examen

- Absence injustifiée en 1^{ère} session : **Note = 0**

Sauf pour le mémoire et le rapport de stage = Défaillant

- Absence justifiée en 1^{ère} session : **Note = 0**

Sauf pour le mémoire et le rapport de stage = Défaillant

- Absence injustifiée en 2^{ème} session : **note = 0**

- Absence justifiée en 2^{ème} session : **note = 0**

Règles particulières

Pré requis à l'entrée en M1 : compétences en langue française, niveau d'anglais, pré requis en informatique et expérience d'au moins un mois dans le domaine de la communication ou de l'édition.

*Existe-t-il des notes-seuils pour la validation des semestres, des UE ou des EC ? ~~OUI~~ **Note seuil aux UE : 9/20**
NON (supérieure ou égale pour être compensable).

* Existe-t-il des critères de sélection pour le passage du M1 au M2 ? : **OUI pour les étudiants n'ayant pas suivi le parcours type en M1 (IEC) à l'UCP.**

* En cas d'absence de réussite en première ou deuxième année, le jury de la formation statue sur l'éventualité d'un redoublement concernant les étudiants du parcours qui en font la demande.

Mode d'obtention du diplôme intermédiaire de maîtrise

En faire la demande écrite après validation des deux semestres de la première année de Master

Chaque semestre du master 1 doit avoir été validé : ~~NON~~ **OUI semestres non-compensables dans la même année.**

La moyenne du master 1 doit être supérieure ou égale à 10/20 : **OUI**

Mode d'obtention du diplôme terminal de master

Chaque semestre du master 2 doit avoir été validé : **NON** semestres compensables dans la même année.

Chaque semestre du master 1 **et** du master 2 doit avoir été validé : **NON**

La moyenne du master 2 doit être supérieure ou égale à 10/20 : **OUI**

La moyenne du master 1 **et** du master 2 doit être supérieure ou égale à 10/20 : **OUI**

Autres conditions : **Au semestre 4, l'UE « Projet de recherche et mémoire », la note doit être supérieure ou égale à 10/20**

Y-a-t-il compensation entre semestres ? : NON en M1, OUI en M2

Mode d'attribution de la mention du diplôme:

*Maîtrise : la mention attribuée résulte de la moyenne du master 1 : **OUI**

*Master : -La mention attribuée résulte de la moyenne du master 2 : **NON**

-La mention attribuée résulte de la moyenne du master 1 **et** du master 2 : **OUI** + mention pour le mémoire
Mentionnée sur le PV de soutenance

*Y-a-t-il prise en compte des notes des semestres accomplis :

-A l'étranger, dans le cadre des échanges internationaux ? : **OUI**

-Dans un autre établissement français d'enseignement supérieur ? : **OUI** (pour les étudiants qui sont sélectionnés à l'entrée en M2)

Seuils des mentions attribuées :

*Mention « Passable » : 10/20 =< Note < 12/20

*Mention « Bien » : 14/20 =< Note < 16/20

*Mention « Assez Bien » : 12/20 =< Note < 14/20

*Mention « Très Bien » : Note >= 16/20

Absentéisme

Un étudiant qui aura plus d'~~1/3~~ **1/4** d'absences injustifiées dans un cours n'aura pas le droit de passer l'examen. Il sera défaillant sur l'UE.